

## WHAT'S 関内外OPEN!とは

2009年にはじまった、横浜・関内外エリアを中心に活動するクリエイターのネットワークから生まれるイベント。開催16回目のテーマは《いっかい集合!また今度!》。「オオ、久しぶり!元気にしてる?」そんな声が行き交う日常の文化をもっと楽しみたい。11月3日を、どこにでも、誰にでも、横断してみる日に。クリエイターが“まち”への様々な挨拶のカタチを表現し、道を彩ります。関内桜通り周辺に、いっかい集合!



1 関内外OPEN!13 会場の様子 Photo:大野隆介 2 第11回 横浜・人・まち・デザイン賞を受賞しました!

## HISTORY これまでの歴史

創造性とまちの関わりを考え、毎年テーマを決めて開催しています。

### 2016 地域との交流

クリエイターの役割が変容してきたことで、より地域との関わりが重要になってきた頃。スタジオではなく、関内桜通りを通行止めにして道を開く『道路のパークフェス』を開催しました。クリエイターがまちに参み出ること、道を往來する人々との交流が生まれました。

### 2009 地域の理解

はじまりは2009年。当時、横浜市の創造都市政策により、多くのクリエイターが関内外エリアに集積してきました。しかし、もともと住んでいる地域住民からすると、怪しさや不安がある。そこで、「私たちは怪しいものではありませんよ」と伝えるために、スタジオを一般開放する『オープンスタジオ』を始めました。

### 2011 クリエイター同士の交流

デザイナーや建築家、アーティストなど多様なクリエイターがいたことで、お互いがなにをしているか具体的にはわからない。そこで、クリエイター同士の交流を図るために、『デザインピッチ』を行いました。関内外クリエイター同士の協働が活発になる第一歩でした。

### 2020 まちにクリエイターがいる意義とは

2020年、時代はコロナ禍へと突入。未曾有の事態にこそクリエイターの存在意義があるのではないかと。クリエイターを街に開く(OPEN STUDIO)から「クリエイティブを街に開く(OPEN CREATIVE)」へと進化し、それぞれが動画を自主制作して活動紹介を行う『さようならクリエイターこんにちはクリエイティブ』を開催。

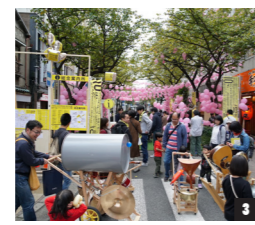
### 2021 関内外クリエイターの町内会

同じ地域にいるからこそ出来ることを見直し、町内会のようなコミュニティを再生します。クリエイターが空き地に集結した『関内外一丁目』、クリエイターと社会や生活の関わりを紹介する15個のツアーを実施した『出航!スタジオツアーズ』、『モノとお金の交換』ではなく『創造性と創造性の交換』を試みた『創造自由貿易港』を開催しました。

## A KANNAICAI COLLECTION カンナイガイコレクション

14:15 - 15:00

【集合場所】関内桜通りランウェイ  
【参加無料】【予約不要】  
どんな人がこのまちにいるのかを知って繋がるコレクションを開催!関内外のクリエイターやまちの方が、ファッションや自身の活動を身に纏ってランウェイに登場します!



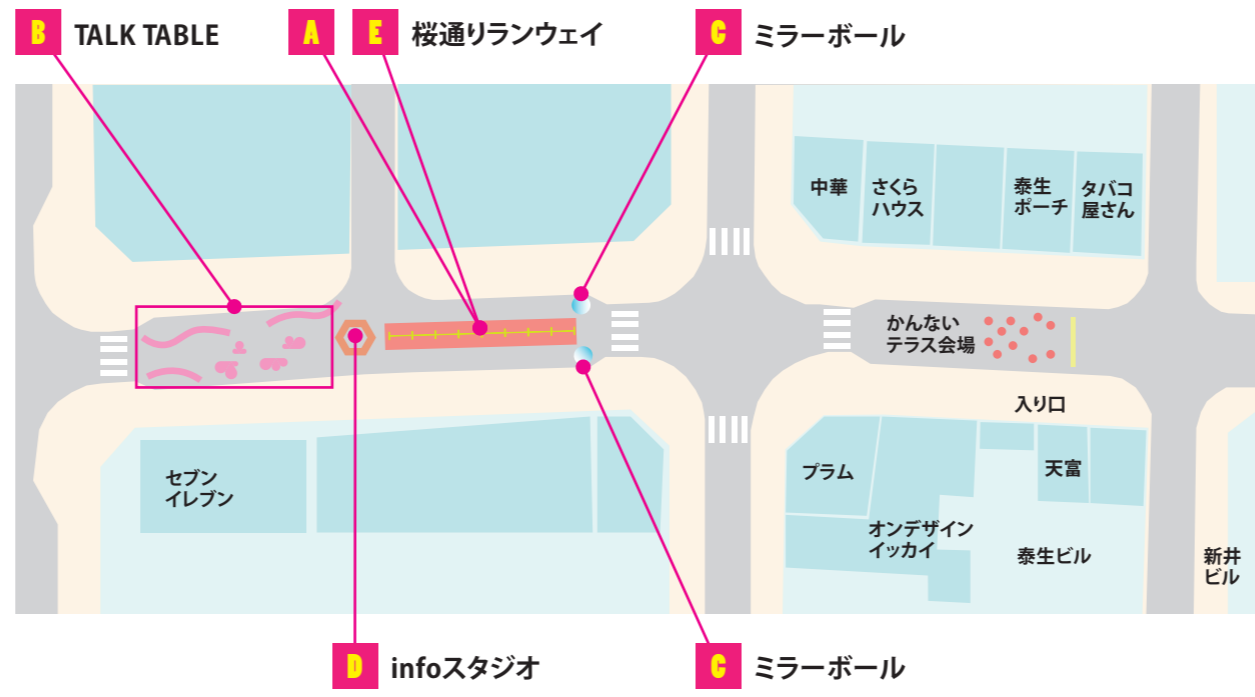
1 関内外OPEN!10「道路のパークフェス」の様子

## B TABLE TALK PARTY テーブルトークパーティー

11:00 - 12:00 / 13:00 - 14:00

【集合場所】関内桜通りTALK TABLE  
【参加無料】【予約不要】  
ストリートにテーブルを出し、クリエイターが声かけをしながら語り合っている風景をつくりたいという思いから企画がスタートしました。通りを行き交う人たちが挨拶し、言葉を交わし合い、また今度と再会の約束を結ぶような文化を一緒に作っていきませんか?誰でも書き込みOKのテーブルクロスでのコミュニケーションもぜひ体験してみてください。

【参加クリエイター】阿部 清(さくらWORKS<関内>)/カウリ(アート未来図)/コーヒータロー(D8/Vlag yokohama/ウラヨコ)/須賀 真之(若葉町ウォーフ/avenir'e/世人)/畑 洋一郎(YOXO BOX/Peatix Japan)/増田 卓哉(本と工房オドリバ)/三浦 佑介(design office shubidua)/武藤 智花(ネオプラスシックステン/Japan-Architectsキュレーター)



## C OPEN STUDIO TOUR! オープンスタジオツアー!

【集合場所】関内桜通りミラーボール【参加無料】【要予約】  
トキワビル/シンコービル 12:00 - 13:00  
泰生ポーチ 15:00 - 16:00  
T110 | 関和明(北杜学舎)  
T111 | アトリエ・モビル  
T202 | CHA  
T205 | voids edit  
T207 | モ・クシュラ・クラフトワークス  
T210 | voids design  
S301 | スタミナアートカンパニー  
1 F | ポーチフロント  
201 | 船本由佳(ライフデザインラボ)  
301 | 三浦佑介・月森忍・中村ちひろ・佐藤恵美  
402 | OJIYU / SUMOGREE  
403 | 松本郁里(横浜インテリアサポートセンター)

## D INTERVIEW インタビュー

15:10 - 16:00  
【集合場所】関内桜通りinfoスタジオ【参加無料】【予約不要】  
今までの関内外OPEN!に参加してきたメンバーによる、経験や実績などをお伝えするトークイベントです!  
【参加クリエイター】熊谷 玄(stgk.inc代表)/安食 真(studio nibroll)

## E HENSHINI WORK SHOP 変身! WORK SHOP

11:00 - 14:00  
【集合場所】関内桜通りランウェイ  
【参加費あり(当日支払)】【予約不要】  
見た事のない衣装を纏ってみたり...変身のできるWORK SHOPです!ここでつくった作品を身に纏い、関内のまちを歩いてみましょう!

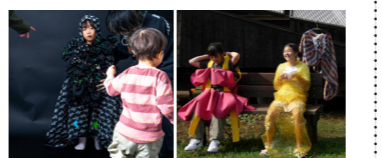


1 関内外OPEN!13 会場の様子 Photo:橋本友希

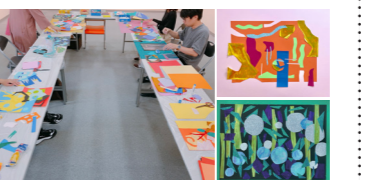
**WORK SHOP 01** ¥500  
「あなただけのファントムマスクを作ろう」  
企画した人:宇田見 飛天  
キャンパス地にあらかじめ用意しておいたファントムマスクの型紙を置きなぞります。ハサミで好きな形に切り、マジックで好きな絵を描きます。出来上がったマスクにホチキスでゴムを付けて出来上がりです。



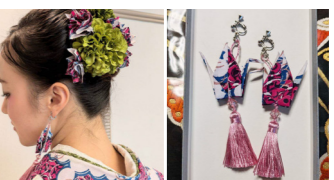
**WORK SHOP 02** 参加費無料  
「みんなの試着室」  
企画した人:竹中 里来  
大きなヒレを身体に巻き付けると、海の中も自由に泳げそう。ぼこぼこ凹凸のあるベストに頭を通すと、力持ちになれたみたい。ふわふわの毛皮と大きな背ひれのマントを被ると、なんだか優しい気分。衣装をまとい、いつもとちがう自分になろう。



**WORK SHOP 03** ¥500  
「おりがみアクセサリーワークショップ」  
企画した人:たなかまさき  
色紙とマジックペンを使ってお絵描きをしながらオリジナルプレスレットやネックレスを作っちゃおう~!作ったアクセサリーを身に纏いながら関内を歩いてみんな関内外OPEN!に参加しちゃう~!



**WORK SHOP 04** ¥1,200  
「アフリカンなアクセサリー作り」  
企画した人:横浜未来堂  
アフリカ生地のみもの[Jua]や傘やバックなどの和装小物を制作販売しています。着物ライフを楽しんで演出しています!今回はアフリカ生地の柄をモチーフにした可愛いイヤリングを作ります!



※イベント内容は、やむをえない事情により、変更、中止する場合がございます。詳細はスタッフまでお問い合わせください。